

Ett drama ur verkligheten

Svindlerska och själfmörderska för sin kärleks skull? Artikel från Dagens Nyheter.

GÄFLE. Onsdag. Det var för en kort, men äfventyrlig och vemodigt fängslande lefnads-saga som det sattes punkt, då fru Anna i förrgår hastigt afled på härvarande lasarett, af allt att döma efter att ha intagit gift. Den endast 23-åriga unga kvinnans historia syssel-sätter här allas sinnen, men hittills endast antydningssvis framkommit i pressen.

Hon var dotter till en bonde i Hille socken utanför Gäfle, och hennes barndoms lekkam-rat och blifvande man var son till socknens kyrkoherde. Hennes far var en rik och myndig man och kallades också Hillekungen. Han gaf sin vackra och begåfvade dotter den bästa uppfostran, och för att fullborda detta vistades hon en tid utomlands.

Så kom hon tillbaka, hyrde en dubblett i Gäfle, vann med sin skönhet, bildning och förmodade förmögenhet inträde i de bästa kretsar och gjorde sig inom kort känd för ett mycket öfverdådigt lif. Här i Gäfle träffade hon på nytt samman med sin barndomsvän, som nu blifvit löjtnant, och innan lång tid gått hade de funnit hvarandra.

Den unge mannen var lika lycklig som afvundad, och då hans troflovade hade förmögenhet, behöfvde de ju inte dröja med bröllopet. Hon var också angelägen att visa att hon ingenting saknade. Hon formligen strödde pengar omkring sig. Då en eller annan uttryckte sin förvåning öfver att hennes far ansåg sig kunna kosta på henne sådana summor, antydde hon att hon vunnit en större vinst på lotteri.

Efter en kort förlofnings-tid firades bröllop, och de nygifta flyttade in i en våning som den unga frun försett med en öfverdådig utstyrel. Men lyckan varade inte länge. Redan några dagar efter bröllopet kommo kreditorer, frun var skyldig pengar öfverallt. Om hon ville betala – jo vars, men hon var inte inne för

tillfället. Kunde hon inte lämna en växel tillsvidare? Det mötte inga svårigheter, hon lämnade växlar med sin fars starka namn. Men växlarna fingo förfalla och när de presenterades fadern till inbetalning nekade han för sin namnteckning. Den var förfalskad. Närmare ansatt, betalade han visserligen, men upptäckten var skedd, och med varje dag visade sig dotterns skulder större.

Det nya boet måste skingras, den förtviflade mannen flyttade till sitt föräldrahem, den unga hustrun till sitt. Strax förut hade hennes mor plötsligt aflidit. Det talades om själfmord – man gissade att hon haft vetskap om förfalskningarna, kanske till och med varit dottern behjälplig, men bragts till förtviflan af att allt upptäckts och att det gick löst på mycket mer än hon anat.

De två nygifta hängde emellertid trots allt vid hvarandra, de flyttade åter tillsammans i en liten stuga och hustrun särskilt gjorde ansträngningar för att skaffa pengar och ställa allt till rätta. Misslyckades det, måste de skiljas – det gällde hans framtid. Det misslyckades. Samma dag den unga hustrun enligt aftal skulle resa ned till Köpenhamn för att underlätta en snabb skilsmässa, sjuknade hon knall och fall i Gäfle dit hon rest in. Hon fördes upp på lasarettet och dog strax därefter.

Redaktionens notering

”Ett drama ur verkligheten” är en artikel hämtad ur Dagens Nyheter. Den finns också i en betydligt längre version som tyvärr är i längsta laget för vår tidning. Dessutom skall den granskas ytterligare för att undvika sakfel.

Föreningens styrelse och tidningsredaktionen har beslutat att när granskningen är utförd lägga ut den i sin helhet på föreningens hemsida och den som är intresserad kan då läsa den där. Det går också att vända sig till redaktionen för att få ett utskrivet exemplar.

[Hillebygden, Nr. 2, 2012]